

Кто на самом
деле делает
краски...



Автор : Слатина Анастасия



Давным-давно в одном далеком государстве жил король. Была у короля дочь Анна. Во всем королевстве не было девушки красивее, умнее и добрее принцессы. И вот решил король, что пришло время выдать дочь замуж.



Но Анна сказала, что ее избранником станет только самый добрый и самый талантливый человек. И объявил король по всему миру, что тот, кто напишет портрет принцессы так, чтобы он в точности отражал красоту и внутренний мир принцессы, тот и станет ее мужем. Стали съезжаться из других королевств прекрасные принцы, короли, смелые рыцари. Все они были богаты и знатны, но никто из них не владел искусством рисования.

Среди этих претендентов был один симпатичный, но небогатый принц из очень маленького королевства, который с детства любил наблюдать за животными и растениями и научился прекрасно их рисовать. Так как принц , а звали его Эдвард, был беден, у него практически не было шансов, как он считал, понравиться принцессе. Но он решил попытаться счастья и нарисовать портрет.



Взял он цветные порошки, отдельно положил связующие вещества для красок, чтобы сделать их прямо перед тем, как рисовать, старую свою кисть из грубой щетины, палитру и меч, чтоб обороняться от разбойников, и отправился в путь.

Дорога до королевства принцессы Анны была долгой. Путь лежал через крутые горы, бурную реку и темный лес. Женихи съезжались в богатых каретах, в которые были запряжены сильные кони. Только Эдвард весь путь шел пешком, борясь с усталостью.





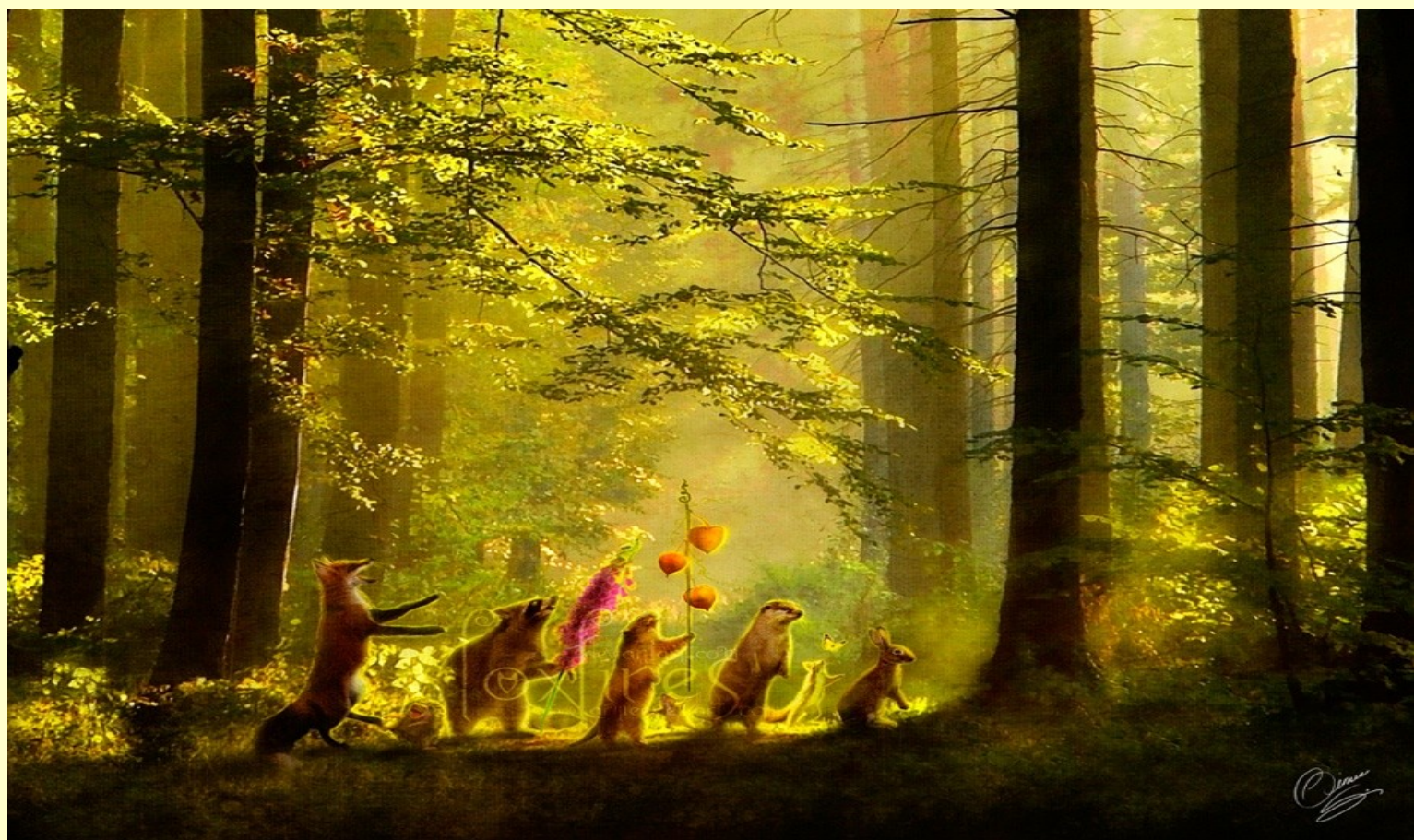
И вот осталось пройти совсем не-
много, но принц так устал, что ре-
шил прилечь в лесу под деревом и
отдохнуть перед соревнованием.

Проснулся он от страшного шума. Осмотревшись, принц увидел, что его мешок с вещами кто-то открыл и, о, ужас, съел связующие вещества для создания красок, сломал кисть. Принц был в замешательстве, но страшные звуки стали еще сильнее, и он услышал крики о помощи и чей-то жалобный писк. Забыв о своем несчастье, Эдвард кинулся на помощь. Добежав до места происшествия, он увидел, что белочка, медвежонок, перепелка и мышка попались в сеть страшного лесного чудовища, которое уже почти проглотило бедных зверей.

Пасть чудовища была испачкана веществами для красок, и принц понял, как ему повезло, что монстр съел только их. Эдвард выхватил свой меч и одним ударом убил страшного злодея, а затем освободил из сети зверей. Животные были так напуганы, что разбежались по своим норам, не поблагодарив принца.

А в это время во дворцовом парке уже началось соревнование. Принцесса сидела в окружении претендентов, вооружившихся дорогими красками, кистями, и пытающимися изобразить ее. Эдвард с грустью думал о своих несчастных красках и разбитых надеждах. Ну как нарисуешь такую красоту одними порошками? Да ведь и кисти у него больше не было. Взглянув на прощание на Анну, бедный принц уже собрался идти обратно, но вдруг увидел, что к нему бегут те самые спасенные зверушки, а у них в лапках то, что так ему сейчас было нужно.

Белка несла кисточку, не пожалев для нее кончик чудесного хвостика, медвежонок тащил мед, перепелка – яйцо, а мышка -льняное масло. Принц поблагодарил зверей, быстро смешал свои порошки с медом, яйцом и маслом и, заняв место у свободного мольберта в самом конце парка, стал рисовать. Никогда ему еще не приходилось рисовать такими замечательными красками.





Портрет получился прекрасным, ведь принц вложил в него всю свою душу. Когда дошла очередь до Эдварда показывать свое творение, то люди не могли отвести взглядов от него. Анна на портрете была такая же, как и в жизни. Принцесса любила бедного художника —
принца.

Она поняла, что только любящий ее человек мог создать такое произведение. Анна согласилась выйти замуж за Эдварда.

Жили они счастливо. Принц, а затем уже и король своей страны, продолжал писать картины. Это принесло ему всемирную известность, и он уже не был так беден, как раньше.

А звери тоже не забыли своего спасителя. Им очень понравилось делать краски для принца, и они с удовольствием наладили их производство в лесу и поставляли во дворец, где всегда были желанными гостями, да и лучшими друзьями принца и принцессы. Вот так смелость, благородство и талант помогли принцу Эдварду обрести счастье.

Конец.